MATERIALES DEL BRONCE MEDIO EN EL TORRELLÓ DEL BOVEROT D'ALMASSORA (CASTELLON)

Gerardo Clausell Cantavella Director del Museo

RESUMEN

En este trabajo tan sólo pretendemos dar a conocer un conjunto de materiales cerámicos pertenecientes a la Cultura del Bronce, sacados a la luz hace algunos años, poniéndolos en relación con otros asentamientos de la provincia de Castellón.

SUMMARY

The objective of this publication is to offer information about the ceramic materiales belonging to the culture of the "Bronze Age", found a few years ago, and relating them to other villages of the province of Castellón.

INTRODUCCION

El asentamiento del Torrelló del Boverot se ubica al W. del termino municipal d'Almassora (Castellón), sobre la terraza superior del río Mijares, conformando un tell de 1400 mts2, y una profundidad media entre los 4-5 mts. En el cauce final de este río aun quedan vestigios de antiguos pobladores de la zona. Así tenemos, que el más próximo al mar es el poblado de Vinarragell, (Mesado, 1974; Mesado- Arteaga, 1979; Mesado, 1988 pag. 287-325); aguas más arriba encontraremos el Castell d'Almassora, sobre la terraza superior del margen izquierdo, con restos arquitectónicos medievales, materiales cerámicos ibéricos y también del Bronce Medio, al igual que los del azud (Esteve Gálvez, 1969, pag.51). Si continuamos por el cauce llegaremos al área conocida como la Virgen de Gracia, donde en su margen derecho aparecieron los restos neolíticos de Vila-real (Olaria, 1977, pag. 295-298) y en el margen izquierdo en uno de los muchos covachos existentes en la pared escarpada, se obtuvieron unas inhumaciones (Olaria, 1990-91, pag. 419-436). A escasos metros y también en el margen izquierdo se ubica la zona medieval conocida como Vilaseca (Bazzana y Guichard, 1976, pag. 15-19; Bazzana, 1978, pag. 179-185; Rouillard, 1991, pag. 398), cuyos restos arqueológicos se pueden ver en la actualidad en el museo de la Virgen de Gracia (Vilareal). A unos dos Kms. y en el mismo margen izquierdo se ubica Torrelló del Boverot, área con un gran desarrollo cronológico, dado que parece funcionar desde el epipaleolítico hasta un momento avanzado del siglo XII después de nuestra era2. Si continuamos nuestro paseo aguas arriba, llegaremos al

Gracias a la comunicación verbal de sus excavadores, Pascual Beneito y Pilar Ulloa.

Existían estructuras de habitat y restos cerámicos, hasta hace pocos años, recogiéndose distintos tipos de ollas, orzas, jarritas, etc.

Torrelló de Onda (Gusi, 1974,19-60), donde se han realizado varias campañas arqueológicas.

Este poblado es muy semejante al *Torrelló del Boverot*, tanto por tratarse de un tell artificial como por las murallas que los rodean³. Esta similitud, junto con la aparición, durante el año 1928 en la partida de boverot⁴, de las urnas cinerarias que más tarde publicaría Bosch Guimpera (Bosch, 1953 pag. 187-195), nos llevó a plantearnos presentar siempre los trabajos del yacimiento como el *Torrelló del Boverot*, intentando establecer una relación entre los resultados obtenidos por nosotros y las urnas anteriormente citadas, distinguiendo así entre el poblado de Onda y el de *Almassora*.

Este asentamiento conocido desde hace algunos años (Gil-Mascarell, 1981, pag. 35; Gil-Mascarell, 1984, pag. 21), sufrió las actuaciones desaprensivas, así como la excavación entorno a 1973-76, de unas catas que dieron con la aportación de dos recintos del siglo III-II a. de C. y sus materiales, los cuales en 1990, nos fueron cedidos para su estudio. Según los autores de estas excavaciones, gente no profesional y autodidacta, por debajo de los niveles con cerámica ibérica y campaniense, sacaron los restos que aquí presentamos, siendo vistos por la Dra. Milagros Gil-Mascarell, durante los cursos de doctorado que ella dirigía.

Durante nuestras charlas, aceptábamos la premisa que realmente estas vasijas perteneciesen al *Torrelló del Boverot*, dado que este se citaba como uno de los puntos con Bronce Final en la provincia de Castellón, y porque conocíamos las cerámicas que se conservan en el museo de la Virgen de Gracia de *Vila-real*.

En 1983 el Servicio de Arqueología de la Diputación de Castellón, a través de Ferran Arasa, llevó a cabo en uno de los habitáculos un sondeo estratigráfico, en que nuevamente surgieron restos pertenecientes al momento que aquí estudiamos, y a los que tan sólo hacemos esta referencia.

CONJUNTO DE MATERIALES

Figura 1.1.- Olla, de labio redondeado, cuello marcado y cuerpo globular. Pasta gris oscura con poco desgrasante y pequeño. Ofrece exteriormente una coloración amarillenta con la superficie alisada. Dimensiones; D. boca 16 cm, altura aproximada 15'4 cm.

Figura 1.2.- Vaso cerrado, labio aplanado. Pasta y coloración exterior homogénea, gris oscuro, con muy poco desgrasante y este muy fino. Dimensiones; D. boca 9'8 cm, D. máximo 12 cm.

Figura 1.3.- Vaso cerrado, labio redondeado y cuello marcado. Pasta gris oscuro con poco desgrasante y fino. Superficie exterior alisada en tonos grisáceos.

Figura 2.- Forma carenada, con ésta en el tercio superior, casi a la mitad. Labio redondeado y exvasado. Pasta gris oscura con desgrasante mediano y abundante. Superficie exterior con tonos negros y amarillentos, ofreciendo gran porosidad. Dimensiones; D. boca 23

³ En las Jornadas de Arquología de la Comunidad Valenciana, celebradas en Alfás del Pi, en enero de 1994, fueron expuestos paneles sobre las excavaciones que se llevaban a cabo por parte de la Conselleria de Cultura, y entre otros figuraban el de este yacimiento. A parte debemos dar las gracias a su director, Vicent Estall, por habernos mostrado la propia excavación.

Es la misma "partida" o área donde se sitúa el Torelló.

cm, D. máximo 25'2 cm, altura aproximada 20 cm.

Figura 3.1.- Cazuela con incisiones en el labio y este redondeado. Grosor medio de las paredes un centímetro. Pasta gris oscura con abundante desgrasante y grueso. Superficie bruñida con tonalidades negras y rojizas. Debía presentar un mamelón muy cerca del labio. Dimensiones; D. boca 30 cm, altura aproximada 12 cm.

Figura 3.2.- Cazuela con labio apuntado. Pasta gris con abundante desgrasante y grueso. Grosor medio de la pared un centímetro. Superficie exterior alisada con tonos grises y rojizos. Presenta parte de un arranque de un tetón. Dimensiones; D. Boca 34 cm, Altura aproximada 14 cm.

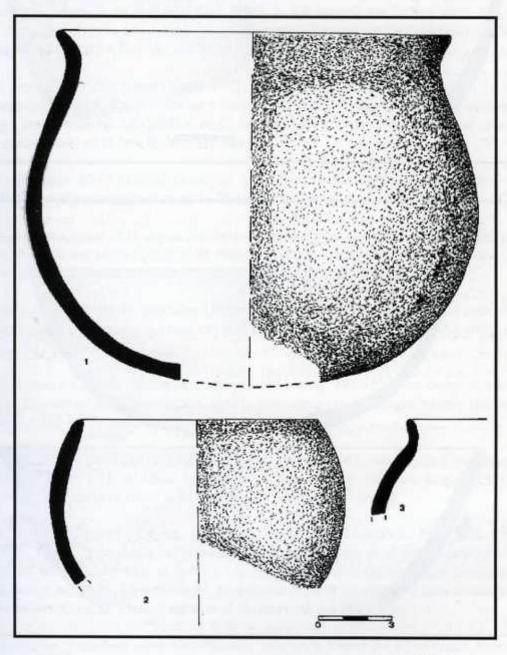


Figura 1

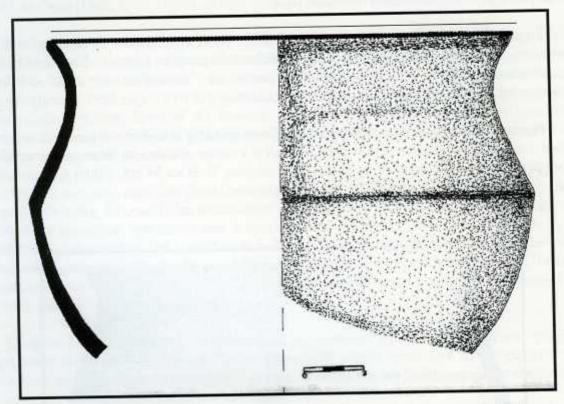


Figura 2

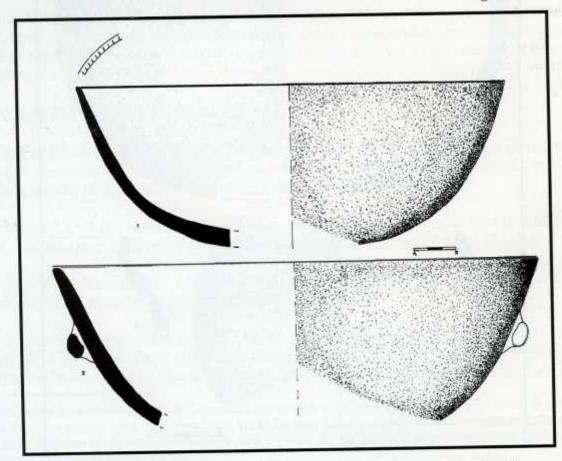


Figura 3

RELACIONES

En el estudio comparativo nos ceñiremos exclusivamente a la provincia de Castellón, partiendo de la premisa que debemos comenzar a trabajar en estudios comárcales (De Pedro, 1995, pag.69; Gil-Mascarell, 1995, pag.68) o de áreas relativamente cercanas, dado que será en ellas donde podemos situar casi con toda seguridad los ejemplares más semejantes, encontrando en general ambientes similares.

El más cercano territorialmente es El Torrelló (Onda) a escasos Km aguas arriba en el propio cauce del río Mijares (Gusi, 1974, 19-90). Aquí observamos la existencia de una cazuela muy semejante, obtenida en el cuadro Q-3, Nivel 2. Así mismo, las formas carenadas parecen bastante frecuentes a partir de 1315 +\-90, si bien estas ofrecen un mayor diámetro de boca que de carena, algo contrario a Torrelló del Boverot.

En *Orpesa* la Vella (Gusi-Olaria, 1977, 83-97), sus autores representan en la tipología formas semejantes, Tipo 4 y 5, cazuelas y formas carenadas. Estas últimas se reducen a su fase A, con una cronología del 1200-900 a. de C. La decoración sobre el labio es usual en el tipo 4, cazuela, aumentando en la fase B, 1500-1200 a.C.

En Barranco Masó (Jérica) existe un gran cuenco con dimensiones semejantes y sus autores engloban el yacimiento entre el 1470-1010 B.C.(Palomar y Vento, 1981, pag. 311-318)

En el estrato único de la cueva del abrigo I de las Peñas, (Palomar, 1982-83, pag.123-134) podemos observar una pieza similar al de nuestra figura 1.1. Este yacimiento el autor lo inscribe en el Horizonte de Transición o en los momentos iniciales de la Edad del Bronce.

También en el Valle de Alcabaira, (Palomar,1984, pag. 47-61) las distintas cuevas aportan materiales parecidos, cazuelas y vasos carenados, sobre todo en la cueva de Alcabaira con una cronología del Bronce Pleno.

En la cueva Cerdaña (Palomar y Oliver, 1985, pag. 141-155), los cuencos y los vasos carenados obtienen relativa importancia, siendo una cueva que se ocuparía hasta los momentos finales de la Edad del Bronce.

En la cueva de las Balsillas (Palomar, 1981, pag. 91-106), vemos una forma semejante a nuestra ollita (figura 1.1), así como una cazuela o gran cuenco, prácticamente con las mismas dimensiones, clasificado en torno al Bronce Medio e inicios B. Tardío.

En Sima la Higuera (Lerma, 1977, pag. 63-69; Gil- Mascarell, 1980, pag. 93-98; De Pedro, 1981, 107-117), se destacan las formas carenadas con esta en el tercio superior y bastante marcadas, así como la abertura de la boca siempre superior a la carena. Algo similares son los vasos de cuello marcado. La cronología establecida a partir de estas formas carenadas es del momento avanzado del B. Pleno y anterior al Bronce tardío, 1500-1300.

Finalmente, y también en el Alto Palancia, se sitúa la Cueva del Murciélago, asentamiento cronológicamente más reciente para su N.- IV, 1080 +\- 110, pero de clara raigambre del Bronce

antiguo para el N.- V, 1570 +\- 90.(Palomar, 1986, pag 45-95; Palomar, 1990-91, pag.437-442).

En la Ereta del Castellar, (Arnal, Prades y Fletcher, 1968) se observan formas idénticas a las nuestras: Cazuelas obtenidas en la habitación II y en el deposito T-3, mientras que las formas carenadas como la del cuadro 4, son distintas y los cuencos o ollas como la de la habitación III-A1, son más similares.

En el Forat de Cantallops (Olaria y Gusi, 1976, pag. 133-150), datado a finales del Bronce Antiguo y plenitud del Bronce Medio, existen las decoraciones sobre cordón y formas con carena.

Entre los tipos representados en *Les Planetes* (González Prats, 1978, 207-241), cabe mencionar los cuencos abiertos, con variabilidad de aperturas y profundidades, aunque no existe ninguno idéntico a los de *Torrelló*, y los vasos carenados con esta a mitad del recipiente, en los que la boca ofrece mayores dimensiones que la carena. Su autor lo engloba entre un Bronce Medio y un Bronce Final.

En la carta arqueológica del Maestrazgo (González,1979, pag. 40-61), se señalan 12 yacimientos de la zona, si bien dos han sido ya citados, Les Planetes y Forat de Cantallops. Entre las formas destacan los cuencos, los perfiles aquillados, cerámicas globulares con cuellos estrangulados, abundante decoración, tanto en el labio como de cordones digitados e incisos.

Entre los tipos existentes en *Mas d'Abad*, (Gusi, 1975, pag.75-79; Gusi y Olaria, 1976, pag. 103-115) los autores marcan la ausencia de formas carenadas para la fase II (1460 +\-90), dándose tan sólo en su fase I (1010 +\-85). Las formas abiertas o cazuelas, parece que únicamente estarían en la fase II.

En Cabanes, (Esteve, 1975, pag. 65-73) se señala la existencia de las ruinas de un poblado, sin que los materiales se parezcan a los nuestros.

Como hemos intentado reflejar, las piezas aquí analizadas ofrecen unas características formales asimilables en otros puntos geográficos catalogados como de la cultura del Bronce.

Su precisión cronológica es tarea arduo complicada, por el corto y reducido conjunto ceramológico, debido al hecho de no saber ni tener una pequeña estratigrafía, y a la poca evolución sufrida en estas tierras durante el Bronce Antiguo y Medio (De Pedro, 1994, pag.65) Del mismo modo, si nos fijamos en las dataciones de algunos lugares arqueológicos, observaremos que las cazuelas y las ollas globulares parecen tener una cronología más elevada, a la vez que perduran en el tiempo, mientras que las formas carenadas son algo más tardías, por lo que su posible conjunción nos situa en unas fechas del 1300-1200 a. de C., un momento avanzado del Bronce Pleno y anterior al Bronce Tardío.

Es al final de esta cultura, Bronce Tardío y Bronce Final, donde se han señalado distintos matices puntuales, en cuanto a la tipología, para diferenciar estos últimos momentos.(Gil-Mascarell, 1981, 9-39; Gil-Mascarell, 1985, 141-152; González, 1985, 153-184; Prats y Ruiz, 1992, pag. 17-27; Barrachina 1987, pag 131-155; Oliver y Gusi, 1991, pag. 197-213; Hernández y López; 1992, 1-14)

En Torrelló del Boverot, a parte de las vasijas reseñadas, se pudo observar en la excavación de Arasa i Gil, que por debajo de los niveles propiamente ibéricos finales, existía una gran cantidad de piedra superpuesta. Esto añadido a las excavaciones que venimos realizando, con la aparición de una gran muralla interior troncocónica y realizada en dos momentos, nos hace suponer que el tramo más antiguo, situado justamente en paralelo a los restos citados del sondeo estratigráfico, conforma un gran muro de contención o posiblemente una gran muralla defensiva, al igual que en el Torrelló de Onda. Es decir, por la única zona accesible al poblado se construye un lienzo defensivo, en el caso de Torrelló del Boverot en su lado norte, dado que por otros flancos es completamente inexpugnable. Esta muralla interior, con posterioridad, inicios del VI a. de C., sufrirá un adosamiento longitudinal, al mismo tiempo que se adosará una torre defensiva como avanzadilla y mayor protección al lienzo de muralla.

Este tipo de construcciones defensivas en pequeños poblados, caso de Onda y Almassora, responderían a un poblamiento o patrón de asentamiento idéntico, de control de una de las vías naturales de comunicación, como es el río Mijares, (Gusi, 1974, 42-43) dado que ambos se sitúan en las terrazas superiores de pequeños espolones. Aquí la visibilidad es fundamental, estando ambos colocados en los mismos escarpes, con una única zona de acceso, la cual ofrece protección.

A todos estos niveles tan antiguos, a los que hemos hecho referencia, no hemos tenido todavía acceso, dado que se sitúan en el centro del poblado. Nuestra intervención, hasta la fecha, ha incidido en la parte Norte del asentamiento, la cual nos ha deparado dos murallas, una interior ya referida y otra exterior con dos nuevas fases constructivas; una totalmente ataludada desde su base, con una longitud de 20 mts. y otra que se superpone a la primera completamente vertical y con paramento bastante mayor, que alcanza los 14 mts. de longitud.

Entre ambas construcciones se localizan los niveles pertenecientes al Bronce Final, siglo VIII a. de C., con construcciones de piedra de mediano tamaño trabadas con barro, conformando un recinto o habitación de planta oval alargada (Clausell, e. p.), que se asienta directamente sobre la roca. Es a partir de este momento cuando *Torrelló del Boverot* va recibiendo las distintas influencias: Campos de Urnas, desde el interior o Bajo Aragón, a través del río Mijares, y algo más tardíamente las fenicio-occidentales, (Clausell, 1995.) por la costa y por el cauce del río, llegando a los inicios de la Cultura Ibérica, entorno a inicios del siglo VI a. de C., posiblemente con una nueva estructuración urbanística.

La realidad de una estratigrafía iniciada en el Bronce Medio seguida de un Bronce Final, en una nueva área de hábitat en el mismo poblado es paralelizable a la Mola de Agres,(Gil-Mascarell, 1981, pag. 75-89; Gil-Mascarell y Peña, 1994, pag.111-120) continuando hasta inicios de la iberización, lo que supone que *Torrelló del Boverot* sea uno de los lugares protohistóricos del País Valenciano con un hábitat continuado desde fechas tempranas, con la gran complejidad que representa la superposición de estratos y niveles, la abundante documentación urbanística y de estructuras, habitaculos, pisos, hogares y hornos, que destruyen parcial o totalmente los momentos de ocupación anteriores.

BIBLIOGRAFIA

- Arnal, J., Prades, H. y Fletcher, D. 1968: <u>La ereta del Castellar (Villafranca del Cid.</u> Castellón). Serie Trabajos Varios del S.I.P. 35, Valencia.
- Bazzana, A. y Guichard, P. 1976: Recherche sur les habitats musulmans du levant espagnol. Stratto da atti del colloquio internazionale di archeologia medievale. Instituto di Storia Medievale. Universita di Palermo, 15-19.
- Bazzana, A. 1978: Les villages désertés de l'Espagne oriental: état présent et perspectives d'une recherche arqchéologique. Archéologie Medieval VIII, 179-185.
- Barrachina Ibañez, A. 1987: El bronce final al poblat del Puig d'Alcoi. Fonaments, 6, Barcelona, 131-155.
- Bosch Gimpera, P. 1953: <u>Las urnas del Boverot (Almazora, Castellón) y las infiltraciones célticas en tierras valencianas</u>. Archivo de Prehistoria Levantina, IV, Valencia, 187-195.
- Clausell, G. 1995. <u>Nuevos hallazgos fenicios en la provincia de Castellón</u>. Quaderns de Prehistoria i Arqueologia de Castelló, nº 16. Pag. 93-106
- Clausell, G. (e. p.) La incidencia fenicia en el asentamiento del Torrelló del Boverot d'Almassora (Castellón). Congreso sobre fenicios celebrado en Cádiz 1995.
- De Pedro, M^a J. 1981: <u>Materiales procedentes del yacimiento del bronce valenciano de Sima la Higuera</u> (Caudiel, Castellón). Saguntum 16, Valencia, 107-117.
- De Pedro, Ma. J. 1995: <u>La edad del bronce en el País Valenciano</u>. Estado de la cuestión. Actes de les Jornades d'arqueologia. Alfas del Pi. Conselleria de Cultura, Valencia, 61-87.
- Esteve Gálvez, F. 1969: El abrigo rupestre del Assud de Almazora y su yacimiento arqueológico. Archivo de Prehistoria Levantina XII, Valencia, 43-54.
- Esteve Gálvez, F. 1975: <u>Un poblado de la edad del bronce en la ribera de Cabanes</u>. Cuadernos de prehistoria y Arqueología Castellonense, 2. Castellón, 65-73.
- Gil- Mascarell, M. 1980: A proposito de una forma cerámica del Bronce Valenciano. Sagumtum 15, Valencia, 93-98.
- Gil-Mascarell M. 1981: El bronce tardío y el bronce final en el País Valenciano. Monografías del laboratorio de arqueologia de Valencia, 1, Valencia, 9-40.
- Gil- Mascarell, M. 1981: El poblado de la Mola d'Agres, dos cortes estratigráficos. Saguntum 16, Valencia, 75-89.
- Gil- Mascarell, M. 1984: El bronze final i l'inici del procés d'iberització al País Valenciá. Fonaments 4, Barcelona, 11-29.

- Gil-Mascarell, M. 1985: El final de la edad del bronce: estado actual de la investigación. Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas. Anejo Lucentum, Alicante, 141-152.
- Gil- Mascarell, M. y Peña, J.L. 1994: <u>Las fases de ocupación en el yacimiento de la Mola d'Agres (Agres, Alicante)</u>: su dinámica evolutiva. Recerques del museo d'Alcoi, Alcoi, 111-120.
- Gil- Mascarell, M. 1995: <u>Algunas reflexiones sobre el Bronce Valenciano.</u> Homenatge a Miquel Tarradell i Mateu, Saguntum 28, Valencia, 63-73.
- González Prats, A. 1978: <u>Excavaciones en el poblado de la edad del bronce de les Planetes, Mas d'en Serrans, Benassal (Castellón).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueologia Castellón 207-241.
- González Prats, A. 1979: <u>Carta arqueológica del alto Maestrazgo</u>. Serie de Trabajos Varios del S.I.P., 63, Valencia, 40-61.
- González Prats, A. 1985: <u>Los nuevos asentamientos del final de la edad del bronce:</u> problemática cultural y cronológica. Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas. Anejo Lucemtum, Alicante, 153-184.
- González Prats, A. y Ruiz Segura, E. 1992: El poblado fortificado del bronce final en el bajo Vinalopó. Homenaje a Enric Pla i Ballester, Serie de Trabajos Varios del S.I.P., 89, Valencia, 17-27.
- Gusi Jener, F. 1974: Excavación del recinto fortificado del Torrelló, de Onda (Castellón). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 1, Castellón 19-60
- Gusi Jener, F. 1975: <u>Las dataciones de C-14 de la Cueva del Mas d'Abad (Coves de Vinromá)</u> Campaña de 1975. Ensayo cronológico para la periodización del Bronce Valenciano. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 2, Castellón 75-79.
- Gusi, F. y Olaria, C. 1976: <u>La cerámica de la edad del bronce, de la cueva de Mas d'Abad (Coves de Vinromá)</u>, <u>Castellón</u>, <u>Campaña arqueológica</u>, <u>1975</u>). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellónense 3. Castellón, 103-115.
- Gusi, F. y Olaria, C. 1977: El poblado de la edad del bronce de Orpesa la Vella (Oropesa del Mar, Castellón). Cuadernos de Prehistoria y Arqueologia Castellonense, 4, Castellón, 79-100.
- Hernández Pérez, M.S. y López Mira, J.A. 1992: <u>Bronce final en el medio Vinalopó. A propósito de dos conjuntos cerámicos del Tabaiá (Aspe, Alicante).</u> Homenaje a Enric Pla i Ballester, Serie de Trabajos Varios del S.I.P., 89, Valencia, 1-16.
- Lerma Alegría, J.V. 1977: <u>Sima la Higuera, Caudiel (Castellón)</u>. <u>Contribución al estudio del poblamiento del valle del Palancia</u>. Saitabi XXVII, Valencia, 63-69.

- Mesado, N. 1974: <u>Vinarragell (Burriana, Castellón)</u>. Trabajos Varios del S.I.P.46. Valencia.
- Mesado, N y Arteaga, O. 1979: <u>Vinarragell II (Burriana, Castellón)</u>. Trabajos Varios del S.I.P. 61. Valencia.
- Mesado, N. 1988: <u>Nuevos materiales arqueológicos en el pozo I del yacimiento de Vinarragell (Burriana, Castellón).</u> Archivo de Prehistoria Levantina XVIII, Valencia, 287-325.
- Olaria, C. 1977: <u>Un hallazgo neolítico en Vila-real (Castellón)</u>. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 4, Castellón, 295-298.
- Olaria, C. 1990-1: <u>Covacho de enterramiento colectivo en el río Millars (Almassora, Castellón).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueologia Castellonense, 15, Castellón, 419-436.
- Oliver, A. y Gusi, F. 1991: <u>Los primeros contactos comerciales Mediterráneos en el norte del País Valenciano (siglos VII-Vi A.C.</u> En "La presencia material etrusco en la Península Ibérica". Ed. J.Remensal y O. Musso, Barcelona, 197-213.
- Palomar, V. y Vento, E. 1881: <u>Noticia preliminar acerca del yacimiento del bronce valenciano del Barranco Masó (Altura).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 8, Castellon, 311-318.
 - Palomar Macian, V. 1981: La cueva de las Balsillas. Saguntum, 16, Valencia, 91-106.
- Palomar Macian, V. 1982-3: <u>La cueva del Abrigo I de las Peñas (Navajas, Castellón).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 9, Castellón, 123-134.
- Palomar Macian, V. 1984: <u>Yacimientos del bronce valenciano en cuevas localizadas en el valle de Alcabaira, su relación con las vías de trashumancia (Caudiel, Castellón).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueologia Castellonense, 10, Castellón, 47-61.
- Palomar, V. y Oliver, A. 1985: <u>La cueva de Cerdaña (Pina de Montalgrao, Castellón).</u> Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 11, Castellón 141-155.
- Palomar Macian, V. 1986: <u>La cueva del Murciélago (Altura, Castellón). 1ª y 2ª campaña de excavaciones</u>. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 12, 45-95.
- Palomar Macian, V. 1990-1: <u>Las dataciones de C-14 de la cueva del Murciélago</u> (<u>Castellón</u>). Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 15, Castellón, 437-442.
- Rouillard, P. 1991: <u>Les grecs et la peninsule iberique du VIIIe au IV siecle avant Jésus-Christ</u>. Publications du centre Pierre Paris. Casa de Velázquez, Madrid, 398.